

Trần Yên, ngày 01 tháng 02 năm 2024

Số: /TB-BTC

## THÔNG BÁO

### Thê lệ Cuộc thi sáng tác biểu trung (Logo) huyện Trần Yên, tỉnh Yên Bái

Căn cứ Kế hoạch số 178 /KH-UBND ngày 22/12 /2023 của Ủy ban nhân dân huyện Trần Yên (tỉnh Yên Bái) về tổ chức cuộc thi sáng tác biểu trung (Logo) huyện Trần Yên.

Căn cứ Quyết định số 144/QĐ-UBND ngày 15/ 01/2024 của Chủ tịch Ủy ban nhân dân huyện Trần Yên về việc thành lập Ban Tổ chức Cuộc thi sáng tác biểu trung (Logo) huyện Trần Yên.

Ban Tổ chức Thông báo Thê lệ Cuộc thi sáng tác biểu trung (Logo) huyện Trần Yên cụ thể như sau:

#### 1. Nội dung, chủ đề

Tác phẩm dự thi khái quát được những giá trị tiêu biểu, đặc sắc về truyền thống lịch sử, văn hóa, mảnh đất, con người huyện Trần Yên; đặc biệt là thể hiện được những nét văn hoá đặc trưng của huyện như: Thạp đồng, Trống đồng Đào Thịnh; Tre măng Bát Độ; Dâu tằm.. bản sắc văn hóa vật chất và tinh thần của 06 dân tộc chính sinh sống trên địa bàn huyện, những thành tựu của huyện trong phát triển kinh tế - xã hội thời kỳ đổi mới.

#### 2. Đối tượng tham gia

Tất cả công dân Việt Nam trên phạm vi toàn quốc, công dân Việt Nam đang sinh sống, học tập, công tác ở nước ngoài, không phân biệt lứa tuổi đều có thể tham gia Cuộc thi. (Các thành viên Ban Tổ chức và Hội đồng Nghệ thuật không được tham gia Cuộc thi).

#### 3. Tác phẩm dự thi

##### 3.1. Yêu cầu chung của tác phẩm

- Tác phẩm dự thi thể hiện được nét đặc trưng riêng, mang bản sắc văn hóa, lịch sử truyền thống và sự phát triển kinh tế - xã hội của huyện Trần Yên.

- Tác giả phải chịu trách nhiệm về mặt pháp lý đối với tác phẩm của mình, đảm bảo không có tranh chấp bản quyền. Nếu tác phẩm được trao giải vi phạm bản quyền, Ban Tổ chức sẽ xem xét thu hồi giải thưởng, đồng thời không chịu trách nhiệm khi xảy ra tranh chấp quyền tác giả đối với tác phẩm. Không được sử dụng tác phẩm đã đoạt giải tại Cuộc thi này vào các mục đích khác khi chưa có sự đồng ý của Ban Tổ chức.

- Tác phẩm dự thi phải đóng gói, niêm phong và có mã số tự chọn gồm 05 ký tự (chữ Việt Nam hoặc số) ghi mặt ngoài phong bì lớn trùng khớp với mã số ghi trên mẫu tác phẩm dự thi. Bên trong phong bì lớn kèm phong bì nhỏ ghi rõ họ và tên, địa chỉ, số điện thoại người dự thi gửi về ban tổ chức.

- Mặt trước tác phẩm dự thi không được ký tên và không được sử dụng bất kỳ ký hiệu nào; mặt sau góc phải, phía dưới ghi mã số của tác giả.

- Tác phẩm không được cuộn tròn, không gấp, không ép palastic.

- Không giới hạn số lượng tác phẩm dự thi. Một tác giả hoặc nhóm tác giả có thể sáng tác nhiều mẫu tác phẩm dự thi, mỗi mẫu có bài thuyết minh ý tưởng và mã số tự chọn riêng.

- Tác phẩm dự thi không được trùng lặp, gây nhầm lẫn giữa các biểu trưng (Logo), biểu tượng du lịch, hình ảnh, nhãn hiệu hoặc dấu hiệu đặc trưng của địa phương, cơ quan, đơn vị, tổ chức, cá nhân trong và ngoài tỉnh và chưa được công bố trên bất kỳ phương tiện thông tin đại chúng nào.

### **3.2. Yêu cầu riêng đối với nội dung dự thi**

- Phần bản vẽ:

+ Tác phẩm in màu trên giấy trắng dày, cứng, khổ giấy A4 (21cmx29,7cm); đúng sắc độ thực. Góc bên phải tác phẩm bên dưới in thêm một mẫu đen trắng nhỏ (kích thước 3cm x 3cm).

+ Sử dụng tối đa không quá 04 màu (không kể màu trắng).

- Phần thuyết minh:

Bản thuyết minh mô tả ý tưởng tác phẩm (làm rõ nội dung, ý nghĩa của tác phẩm dự thi) không quá 500 từ, trình bày trên giấy khổ A4, cỡ chữ 14, phông chữ Times New Roman. Phần thuyết minh phải đảm bảo thể hiện được xuyên suốt ý tưởng thiết kế.

Thời gian, địa chỉ nhận tác phẩm dự thi

### **3.3. Thời gian nhận tác phẩm dự thi**

Ban Tổ chức nhận các tác phẩm dự thi kể từ ngày ban hành Thẻ lệ Cuộc thi **đến hết ngày 30/8/2024**. Đối với các tác phẩm dự thi gửi qua đường Bưu điện, Ban Tổ chức căn cứ ngày ghi trên dấu của Bưu điện là ngày nộp tác phẩm.

### **3.4. Địa chỉ nhận tác phẩm dự thi**

- Phòng Văn hóa và Thông tin huyện Trấn Yên.

+ Địa chỉ: Số 6 đường Ngô Minh Loan, Tổ dân phố số 6, thị trấn Cổ Phúc, huyện Trấn Yên, tỉnh Yên Bái.

+ Thông tin liên hệ: Ông Phạm Huy Mai, Trưởng phòng Văn hóa và Thông tin; số điện thoại: 0915.138.735.

Hoặc:

- Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh Yên Bái.

+ Địa chỉ: Tổ 2, phường Đồng Tâm, thành phố Yên Bái, tỉnh Yên Bái

+ Thông tin liên hệ: Ông Nguyễn Đình Thi, Chủ tịch Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh Yên Bái; số điện thoại: 0912.510.768.

### **4. Trình tự, thủ tục**

- Ban Tổ chức Cuộc thi sẽ thành lập 01 Hội đồng Nghệ thuật cho nội dung thi, Hội đồng gồm từ 9 đến 11 thành viên. Hội đồng Nghệ thuật hoạt động theo chế độ tập thể.

- Các tác giả nộp tác phẩm dự thi theo đúng địa chỉ, thời gian quy định tại Thẻ lệ; Hội đồng Nghệ thuật sẽ chấm sơ khảo và chọn 05 tác phẩm để vào vòng chung khảo và đăng tải rộng rãi trên Trang Thông tin điện tử huyện để xin ý kiến Nhân dân. Sau đó sẽ chấm vòng chung khảo và chọn ra 01 tác phẩm xuất sắc nhất để sử dụng làm biểu trưng (logo) huyện Trấn Yên.

### **5. Hồ sơ dự thi**

- Đối với tác phẩm dự thi biểu trưng (logo) huyện Trấn Yên: 01 bản mẫu thiết kế; 01 bản thuyết minh in trên giấy; 01 phong bì dán sẵn tem (ghi rõ địa chỉ liên hệ của người dự thi); 01 phiếu đăng ký dự thi (*theo mẫu gửi kèm*).

Hồ sơ bài thi được đựng trong bì lớn dán kín, bên ngoài ghi rõ: “Tác phẩm dự thi sáng tác biểu trưng (logo) huyện Trấn Yên” gửi về địa chỉ theo quy định.

### **6. Quyền và trách nhiệm của tác giả**

- Tác giả dự thi thực hiện theo đúng Thẻ lệ do Ban Tổ chức Cuộc thi ban hành. Tác phẩm gửi đến Ban Tổ chức Cuộc thi không đúng quy định được xem là không hợp lệ. Ban Tổ chức không hoàn trả lại cho tác giả đối với các tác phẩm gửi tham gia dự thi.

- Tác giả dự thi phải chịu trách nhiệm về tác phẩm của mình; không được sử dụng tác phẩm đã đạt giải tại cuộc thi lần này vào bất kỳ ấn phẩm truyền thông hoặc cuộc thi nào khác có tính chất tương tự. Người dự thi phải chịu trách nhiệm thanh toán mọi chi phí và các khoản nộp thuế liên quan đến giải thưởng theo quy định của pháp luật.

- Tác giả có tác phẩm được chọn vào vòng chung khảo và tác giả có tác phẩm được chọn làm biểu trưng chính thức sẽ được nhận tiền giải thưởng và giấy chứng nhận của Ban Tổ chức.

- Trường hợp cần thiết phải chỉnh sửa, tác giả có trách nhiệm cung cấp file mềm và phối hợp chỉnh sửa mẫu (khi có yêu cầu) của Hội đồng nghệ thuật.

- Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm nếu tác phẩm dự thi gửi tham gia cuộc thi không đến được Ban Tổ chức với bất kỳ lý do nào. Trường hợp đã nộp hồ sơ dự thi nhưng muốn rút khỏi cuộc thi, tác giả phải thông báo với Ban Tổ chức bằng văn bản trước thời gian hết hạn nộp hồ sơ dự thi.

### **7. Bản quyền và sở hữu trí tuệ đối với tác phẩm đoạt giải**

- Ủy ban nhân dân huyện Trấn Yên được sở hữu bản quyền vô thời hạn cũng như toàn quyền đăng ký sở hữu trí tuệ đối với tác phẩm đoạt giải.

- Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm về những tranh chấp quyền tác giả và quyền liên quan. Nếu phát hiện có vi phạm bản quyền tác giả khi đã công bố giải thưởng, Ban Tổ chức sẽ hủy bỏ kết quả xếp loại và thu hồi giải thưởng đối với tác phẩm đó, đồng thời không chịu trách nhiệm khi có xảy ra tranh chấp bản quyền đối với tác phẩm tham gia cuộc thi.

### **8. Cơ cấu giải thưởng**

Ban Tổ chức trao giấy chứng nhận và tiền thưởng cho mỗi giải như sau:

- 01 Giải Nhất: 50.000.000 đồng (*Năm mươi triệu đồng*).

- 04 Giải Khuyến khích: 10.000.000 đồng/giải (*Mười triệu đồng*).

## 9. Công bố kết quả và trao giải

Thời gian chấm tác phẩm:

+ Chấm vòng sơ khảo: **Từ ngày 05/10/2024 đến 10/10/2024.**

+ Đăng tải thông tin trên Trang Thông tin điện tử huyện Trấn Yên, Trang vanhocnghethuatyenbai.gov.vn và các trang mạng xã hội chính thức để xin ý kiến Nhân dân (việc này sẽ thực hiện ngay sau khi có kết quả chấm vòng sơ khảo).

+ Chấm vòng chung khảo: Từ ngày 10/11/2024 đến ngày 20/11/2024.

+ Xin ý kiến Thường trực, Ban Thường vụ Huyện ủy: Từ ngày 10/12/2024.

+ Công bố và trao thưởng cho các tác phẩm đạt giải: Quý I/2025.

- Giải thưởng sẽ được trao trực tiếp cho tác giả có tác phẩm dự thi đạt giải hoặc người được tác giả có tác phẩm đạt giải ủy quyền khi kết thúc cuộc thi. Việc trao giải được thực hiện công khai, tác phẩm đạt giải nhất được Ban Tổ chức lựa chọn làm biểu trưng (Logo) chính thức của huyện Trấn Yên.

- Nếu không chọn được tác phẩm đạt yêu cầu cao nhất, Ban Tổ chức có thể quyết định không trao giải hoặc tiếp tục kéo dài thời gian cuộc thi.

*Để các tác giả có điều kiện tham khảo về tình hình kinh tế - xã hội của địa phương, qua đó có thêm tư liệu phục vụ xây dựng tác phẩm dự thi, mời tác giả tìm hiểu thông tin trên Trang Thông tin điện tử huyện Trấn Yên, địa chỉ: <http://tranyen.yenbai.gov.vn>.*

Ban Tổ chức Cuộc thi thông báo Thể lệ Cuộc thi sáng tác biểu trưng (Logo) huyện Trấn Yên, rất mong nhận được sự hưởng ứng tham gia của các cơ quan, tổ chức, cá nhân và sự phối hợp hỗ trợ của các đơn vị liên quan để Cuộc thi sáng tác biểu trưng (Logo) huyện Trấn Yên thành công tốt đẹp./.

### **Nơi nhận:**

- TT. Huyện ủy;
- TT. HĐND huyện;
- Lãnh đạo UBND huyện;
- Các cơ quan, ban, ngành, đoàn thể huyện;
- UBND các xã, thị trấn;
- Hội Mỹ thuật Việt Nam;
- Các họa sỹ hội viên Hội mỹ thuật Việt Nam;
- Các trường Đại học mỹ thuật;
- Sở VHNT&DL các tỉnh, thành phố;
- Hội VHNT các tỉnh, thành phố;
- Chi hội mỹ thuật tỉnh Yên Bái;
- Hội Kiến trúc sư các tỉnh, thành phố;
- Trường Đại học Kiến trúc Hà Nội;
- Trung tâm VHNT&DL các tỉnh, thành phố;
- Trường VHNT các tỉnh, thành phố;
- Báo Yên Bái (đăng tải);
- Đài PTTH tỉnh Yên Bái (đăng tải);
- Tạp chí Văn nghệ Yên Bái (đăng tải);
- Cổng Thông tin điện tử tỉnh (đăng tải);
- Trung tâm Truyền thông Văn hoá huyện;
- Lưu: VT;VHTT.

**TRƯỞNG BAN**

**PHÓ CHỦ TỊCH UBND HUYỆN**  
**Nguyễn Thành Lê**

**CỘNG HOÀ XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM**  
**Độc lập - Tự do - Hạnh phúc**

**PHIẾU ĐĂNG KÝ DỰ THI**  
**CUỘC THI SÁNG TÁC BIỂU TRƯNG (LOGO)**  
**HUYỆN TRẦN YÊN, TỈNH YÊN BÁI**

Kính gửi: Ban Tổ chức Cuộc thi sáng tác biểu trưng (Logo)  
huyện Trần Yên, tỉnh Yên Bái

Tên cá nhân/tổ chức đăng ký dự thi: .....

Ngày, tháng, năm sinh (nếu là cá nhân):.....

Quốc tịch:.....Số CMND/Thẻ CCCD/Hộ chiếu:.....

Địa chỉ liên hệ:.....

Điện thoại:.....; Email:.....

Tôi (chúng tôi, đơn vị) đăng ký tham dự cuộc thi sáng tác biểu trưng (Logo) huyện Trần Yên tỉnh Yên Bái. Hồ sơ gồm có:

- Bản vẽ/thiết kế biểu trưng (Logo)
- Bản thuyết minh ý tưởng tác phẩm.
- Đơn đăng ký (theo mẫu của Ban tổ chức).
- 01 phong bì (có dán sẵn tem, ghi rõ họ và tên, địa chỉ, số điện thoại liên lạc).
- Số lượng tác phẩm dự thi..... (Bằng chữ:.....)
- Mã số cụ thể như sau:
  - 1.....
  - 2.....
  - 3.....

Tôi (chúng tôi, đơn vị) đăng ký tham gia cuộc thi, cam đoan thực hiện đúng Thể lệ và chịu trách nhiệm trước pháp luật về bản quyền tác giả, tác phẩm tham dự Cuộc thi sáng tác biểu trưng (Logo) huyện Trần Yên, tỉnh Yên Bái./.

....., ngày ... tháng.....năm 2024

**Người dự thi/Người đại diện**

(ký, đóng dấu (nếu có) và ghi rõ họ tên)



## GIỚI THIỆU VỀ HUYỆN TRẦN YÊN TỈNH YÊN BÁI

Trần Yên là một huyện miền núi của tỉnh Yên Bái, trung tâm huyện cách thành phố Yên Bái khoảng 10 km về phía Tây Bắc. Diện tích tự nhiên toàn huyện là 62.921 ha. Dân số trung bình năm 2023 có 89.072 người với 16 dân tộc cùng sinh sống, dân tộc thiểu số chiếm 38,47% tổng dân số toàn huyện. Toàn huyện có 21 đơn vị hành chính, gồm 01 thị trấn và 20 xã, với 188 thôn, bản, tổ dân phố.

Trần Yên có vị trí địa lý: Phía Bắc giáp huyện Văn Yên, phía Nam giáp huyện Hạ Hòa tỉnh Phú Thọ, phía Đông giáp huyện Yên Bình và Thành phố Yên Bái, phía Tây giáp huyện Văn Chấn; nằm trong vùng khí hậu nhiệt đới gió mùa, nóng ẩm mưa nhiều, là vùng mưa phùn nhiều nhất tỉnh; nhiệt độ trung bình từ 22 - 23°C, nhiệt độ cao nhất là 38,9°C, thấp nhất là 3,3°C. Biên độ dao động nhiệt trong ngày lớn; lượng mưa trung bình hàng năm là 2.135 mm.

Cộng đồng dân tộc Trần Yên cư trú trên mảnh đất này từ nhiều đời nay. Theo “Hung hoá phong thổ lục” của Hoàng Trọng Chính: Huyện Trần Yên nguyên là đất Châu Đăng thời Lý. Tên huyện đặt từ thời Lê, đời Gia Long (1802) vẫn như thế. Đến năm Minh Mệnh thứ 17, đổi trang làm xã, lãnh 4 tổng, 30 xã, thuộc Phủ Quy Hoá, Trấn Hưng Hoá. Đến nay toàn huyện có 21 đơn vị hành chính, gồm 01 thị trấn và 20 xã: Vân Hội, Tân Đồng, Hưng Khánh, Đào Thịnh, Hồng Ca, Việt Cường, Lương Thịnh, Hòa Công, Báo Đáp, Cường Thịnh, Minh Quán, Nga Quán, Quy Mông, Kiên Thành, Y Can, Việt Thành, Bảo Hưng, Việt Hồng, Minh Quân, Hưng Thịnh và thị trấn Cổ Phúc.

Sự phát hiện di chỉ Đào Thịnh (năm 1959) với hàng trăm hiện vật: Đồng thau, gốm thô và những công cụ đá mài đã khẳng định di chỉ Đào Thịnh là di chỉ đá đồng. Thạp đồng tìm thấy ở Đào Thịnh có tuổi 3000 + 120 năm và những hiện vật khác cho phép ta kết luận cộng đồng dân tộc Trần Yên đã cư trú và khai phá vùng đất này- từ buổi các vua Hùng dựng nước.

Thạp đồng Đào Thịnh được công nhận bảo vật: Số 1426/QĐ-TTg ngày 01/12/2012. Hiện thạp được trưng bày ở phòng đại sảnh cùng với các trống đồng Đông Sơn tiêu biểu. Niên đại: Văn hóa Đông Sơn, cách ngày nay khoảng 2000 – 2500 năm. Kích thước: Đường kính miệng 61cm, đường kính đáy 60cm, chiều cao 98cm. Thạp có dáng hình trụ, thuôn dần xuống đáy, nắp đậy hình nón cụt, ở giữa có hình mặt trời 12 tia, xung quanh có 11 vành hoa văn. Đặc biệt trên nắp thạp có 4 cặp tượng trai gái đang giao hợp. Trai thì xoắn tóc, ngang hông đeo dao găm, đóng khố. Gái thì váy ngắn. Bộ phận sinh dục của nam giới được thể hiện rất rõ, chứng tỏ người xưa có ý khi đặt khối tượng này trên nắp thạp phản ánh khát vọng sinh sôi nảy nở, sự phồn thịnh của con người và vạn vật. Trên thân đúc nổi 25 băng hoa văn: răng cưa, vòng tròn tiếp tuyến... bên trong thạp chứa nhiều than tro và răng người. Trang trí hoa văn trên thạp gần gũi với cách trang trí trên trống đồng Ngọc Lũ. Giữa nắp thạp có hoa văn hình ngôi sao 12 cánh tượng trưng cho hình mặt trời. Xung quanh ngôi sao là các vành hoa văn hình học điển hình của văn hóa Đông Sơn. Đáng chú ý có đàn chim xòe cánh, mỏ dài bay ngược chiều kim đồng hồ. Điểm nhấn của nắp thạp chính là những khối tượng người. Hiện tại, có thể thấy 4 khối tượng đối xứng qua tâm nắp thạp. Trang trí vòng quanh thân

thạp là những băng hoa văn, giống như những băng hoa văn trên trống đồng. Băng hoa văn rộng nhất được khắc họa hình 6 chiếc thuyền lớn. Trên thuyền có người trong trang phục hóa trang đang cầm mái chèo, cầm vũ khí và đang nhảy múa. Phía trên thuyền có chim bay. Giữa các thuyền còn có hình giao long đang châu đầu vào nhau. Đây là những chiếc thuyền trong ngày hội đua thuyền như nhiều nhà khoa học phân tích. Quai thạp ở hai bên thân và mép nắp thạp, được trang trí hoa văn bông lúa quen thuộc của cư dân làm nông nghiệp trồng lúa nước.

Xét về độ tinh xảo của hoa văn và kỹ thuật đúc, thạp Đào Thịnh có thể sánh ngang với những trống Đông Sơn như Ngọc Lũ, Hoàng Hạ.

Thạp đồng Đào Thịnh là bản thông điệp của quá khứ gửi cho thế hệ mai sau về cuộc sống vật chất và quan niệm phồn thực, khát vọng sinh sôi nảy nở của con người và vạn vật của cư dân nông nghiệp lúa nước.

Đời sống văn hóa tinh thần của cộng đồng các dân tộc huyện Trấn Yên rất phong phú, chủ yếu là văn hóa phi vật thể bao gồm văn hóa tinh thần của người Kinh, với những tinh hoa văn hóa đồng bằng và trung du Bắc Bộ, văn hóa tinh thần giàu bản sắc của đồng bào Tày, Dao, Mường, Cao Lan, Mông. Đặc biệt, đây là vùng giao thoa văn hóa giữa vùng miền núi Đông bắc với vùng miền núi Tây bắc, giữa miền xuôi với miền ngược, đã tạo nên vườn hoa văn hóa phong phú sắc màu. Văn hóa tinh thần của cộng đồng dân tộc Trấn Yên, được hình thành từ lịch sử lâu dài dựng nước và giữ nước, phản ánh quá trình chế ngự thiên nhiên và mối quan hệ giữa con người với con người trong đời sống xã hội. Là một bộ phận của nền văn hóa Sông Hồng, yếu tố cơ bản của nền văn minh lúa nước.

Chiến khu Vân là một căn cứ địa Cách mạng, là đầu não chỉ huy của Việt Minh và là địa bàn hoạt động của Đội du kích Âu Cơ, tại đây ngày 30/6/1945 đã công bố Quyết định xứ uỷ Bắc kỳ về thành lập Ban cán sự Đảng liên tỉnh Yên Bái – Phú Thọ và đồng chí Ngô Minh Loan được chỉ định làm Bí thư. Sự ra đời của Đảng bộ và các dân tộc Yên Bái, từ đây phong trào cách mạng của tỉnh Yên Bái được đặt dưới sự đùm bọc che chở của nhân dân các dân tộc trong khu vực. Chiến khu Vân có vai trò quan trọng trong, cuộc vận động cách mạng tiến tới khởi nghĩa vũ trang giành chính quyền ở hai tỉnh Yên Bái, Phú Thọ và huyện Phù Yên của tỉnh Sơn La; Đồng thời Chiến khu Vân là căn cứ đảm bảo cho công cuộc chuẩn bị về lực lượng để tiến hành cuộc kháng chiến chống thực dân Pháp trong chiến dịch đông xuân 53 -54 và chiến thắng lịch sử Điện Biên Phủ. Chính nơi này tháng năm 1945 đội du kích chiến khu Vân được thành lập lấy tên là đội du kích Âu Cơ do đồng chí Ngô Minh Loan làm chỉ huy. Ngay sau khi ra đời đội du kích đã phát triển mạnh mẽ từ 23 người lên 127 người và lập nhiều chiến công quan trọng. Với ý nghĩa, vai trò và đóng góp to lớn của Chiến khu Vân, ngày 4/9/1995 Bộ Văn hóa Thể thao và Du lịch đã có Quyết định số: 2861/QĐ -BVHTT xếp hạng Chiến khu Vân là Di tích lịch sử cách mạng cấp Quốc gia, với 4 quần thể Di tích

Di tích lịch sử cách mạng cấp quốc gia Nhà ông Trần Đình Khánh.

Di tích Đình Trung (Di tích lịch sử cách mạng cấp quốc gia)

Hang dơi và Gò Cọ Đồng Yếng (Di tích lịch sử cách mạng cấp quốc gia)

Gò Cọ Đồng Yếng là mảnh đất nằm trên địa phận xã Vân Hội

Năm 2019 Trấn Yên trở thành huyện miền núi đầu tiên của khu vực Tây Bắc đạt chuẩn nông thôn mới, phát huy truyền thống huyện Trấn Yên anh hùng nhân



dân các dân tộc huyện Trấn Yên phấn đấu năm 2025 huyện Trấn Yên đạt chuẩn nông thôn mới nâng cao gắn với đô thị hóa, giai đoạn 2021 – 2025.

**Một số cây trồng chủ lực của huyện hiện nay:**

**\* Cây tre Bát Độ**

Chương trình tre Bát Độ trồng huyện Trấn Yên từ năm 2003 thực hiện 12 xã. Cây tre Bát Độ khẳng định được vị thế là xóa đói, giảm nghèo và làm giàu cho nhiều hộ nông dân trên địa bàn huyện.

Đến nay Huyện Trấn Yên có 4.206,5 ha tre Bát Độ trong đó diện tích tre kinh doanh 3.576 ha, sản lượng măng hàng năm đạt trên 30.000 tấn, giá trị thu được gần 200 tỷ đồng. Chương trình tre Bát Độ xây dựng chuỗi liên kết chặt chẽ giữa doanh nghiệp với người trồng tre, sản phẩm măng được tiêu thụ ổn định, đem lại thu nhập cao và ổn định cho người dân.

Chương trình tre Bát Độ là một trong những chương trình kinh tế trọng điểm hàng năm huyện thường tổ chức hội nghị triển khai trồng mới và hội nghị bàn các giải pháp tiêu thụ măng tre Bát Độ. Trong đó Ban quản lý dự án măng tre Bát Độ.

Mục tiêu đầu tư thâm canh nâng cao chất lượng vùng nguyên liệu trồng mới, trồng thay thế 500 ha, phấn đấu đến năm 2025 diện tích tre Bát Độ đạt trên 4.700 ha, sản lượng măng khai thác hàng năm đạt 40.000 tấn măng thương phẩm.

Đây là cây trồng thích hợp nhiều loại đất, kỹ thuật trồng đơn giản nhanh cho thu hoạch sản phẩm, sau trồng một năm bắt đầu ra măng, năm thứ hai cho thu hoạch. Tre Bát Độ giai đoạn kinh doanh, với điều kiện chăm sóc đảm bảo năng suất trung bình 10- 12 tấn măng thương phẩm, cho thu nhập 50 - 60 triệu đồng/ha/năm; sau chu kỳ 7 năm 1 ha tre Bát Độ cho thu nhập trên 200 triệu đồng, thu nhập tương đương với trồng quế, gấp 2-3 lần so với cây lâm nghiệp khác.

Là một trong những chương trình thực hiện liên kết chặt chẽ theo chuỗi giá trị hiệu quả. Ngay sau khi có sản phẩm từ năm 2006 sản phẩm măng 2 doanh nghiệp chính là Công ty Cổ phần Yên Thành và công ty TNHH Vạn Đạt ký hợp đồng liên kết tiêu thụ sản phẩm, ứng trước phân bón thâm canh diện tích tre kinh doanh. Sản phẩm măng hàng năm được tiêu thụ hết. Các công ty bố trí các điểm thu mua thuận lợi cho người dân. Tại xã Hưng Khánh có công ty chế biến măng YAZAMAKY dây chuyền sản xuất công nghệ Nhật Bản.

Hiện nay ngoài bán sản phẩm măng tươi các doanh nghiệp hợp tác xã đầu tư chế biến sâu sản phẩm, sản phẩm đạt chứng nhận sản phẩm OCOP sản phẩm măng chua, măng muối của công ty TNHH An Dũng Kiên Thành bán thị trường Hà Nội, Nam Định. Hợp tác xã măng tre Bát Độ có sản phẩm măng khô bán tại Ninh Bình, Nam Định. Năm 2023 sản phẩm măng khô Bát Độ xã Hưng Khánh được công nhận sản phẩm OCOP 3 sao .

Trong thâm canh chăm sóc hầu như không sử dụng thuốc bảo vệ thực vật, an toàn sản phẩm, con người, bảo vệ môi trường. Trồng tre Bát Độ có tác dụng trong việc chống xói mòn, sạt lở đất. Việc thực hiện chế biến sâu sản phẩm tăng giá trị sản phẩm, tạo các sản phẩm chủ lực, đặc sản tại địa phương, gắn với du lịch sinh thái, cộng đồng. Hiệu quả xã hội: Giải quyết việc làm cho lao động tại địa phương, ổn định cuộc sống.

### **\* Phát triển trồng dâu nuôi tằm**

Trồng dâu nuôi tằm, ương tơ dệt lụa là một nghề sản xuất truyền thống và có lịch sử phát triển từ lâu đời ở Việt Nam. Hiện nay mặc dù có nhiều loại sợi tổng hợp, được sản xuất với khối lượng lớn, giá thành hạ nhưng vẫn không thể thay thế được vị trí của tơ tằm, bởi vì tơ tằm là loại sợi tơ tự nhiên duy nhất có độ dài liên tục, mang nhiều đặc tính quý báu và thân thiện với cuộc sống của con người. Huyện Trấn Yên có tiềm năng và lợi thế về phát triển sản xuất nông lâm nghiệp, hiện nay đã định hình vững chắc được các vùng sản xuất tập trung quy mô lớn theo hướng sản xuất hàng hóa với các sản phẩm chủ lực tạo ra sản phẩm với khối lượng lớn, chất lượng hiệu quả và có sức cạnh tranh cao trên thị trường như: Tre, Quế, Chè và Dâu tằm. Dâu tằm là một trong các sản phẩm chủ lực của huyện đem lại nguồn thu nhập chính của nhân dân trên địa bàn huyện: Vùng trồng dâu nuôi tằm trên 800 ha. Điều kiện khí hậu thuận lợi cho cây dâu sinh trưởng quanh năm nên trong một năm có thể nuôi từ 8-10 lứa tằm thậm trí các hộ dân có điều kiện về nhà tằm diện tích lớn có thể nuôi gối lứa nhau thì một năm có thể nuôi 15-16 lứa tằm. Bình quân cứ 20-25 ngày cho thu hoạch lứa tằm để bán kén. So với trồng lúa thì trồng dâu nuôi tằm bán kén lợi nhuận tăng 3,5-4 lần. Nhưng nếu tính đến công đoạn ương tơ thì lợi nhuận tăng gấp 5-6 lần so với trồng lúa. Mặt khác, chi phí để đầu tư sản xuất dâu tằm không lớn nhưng vòng quay thu hồi vốn nhanh.

Huyện Trấn Yên tiếp tục xác định phát triển trồng dâu nuôi tằm là một trong mũi kinh tế chủ lực của địa phương, sản xuất theo hướng nâng cao giá trị sản phẩm kén tằm, tơ tằm. Trấn Yên phấn đấu đến năm 2025 sẽ phát triển vùng trồng dâu tập trung, quy mô đạt trên 1.000 ha, đảm bảo sản lượng và chất lượng lá phục vụ nuôi tằm; sản lượng kén đạt trên 2.000 tấn, giá trị thu trên 200 tỷ đồng; nâng mức thu nhập của người trồng dâu nuôi tằm lên gấp 4 lần so với trồng lúa và các loại cây rau màu khác.

Nghị quyết Đại hội XIX Đảng bộ tỉnh Yên Bái xác định mục tiêu phát triển nhanh, bền vững theo hướng "xanh, hài hoà, bản sắc và hạnh phúc", trở thành tỉnh phát triển khá trong vùng trung du và miền núi phía Bắc vào năm 2025. Để đạt được mục tiêu đó, huyện Trấn Yên tiếp tục phát huy tính tiên phong, là huyện dẫn đầu trong toàn tỉnh về phong trào xây dựng nông thôn mới. Không ngừng nâng cao đời sống vật chất, tinh thần của nhân dân; xây dựng xã hội nông thôn ổn định, an toàn, văn minh, giàu đẹp, giàu bản sắc văn hoá truyền thống.

**BAN TỔ CHỨC CUỘC THI SÁNG TÁC  
BIỂU TRƯNG LOGO HUYỆN TRẤN YÊN**